

1955

Im Verlauf des Jahres bilden mehrere Neunkircher Künstler/Innen eine Art „Interessengemeinschaft“ in der Absicht, auf eine Verbesserung der Ausstellungssituation hinzuwirken. Den Anfang der Vereinigung bilden zwanglose Zusammenkünfte in Neunkircher Cafés mit: Hans Bogler, Karl-Heinz Grünewald, Karl Hock, Wolfgang Kermer, Marianne Klein, Johannes May, Ida May-Mernke, Franz Mörscher, Fritz Nehmert, Josef Schappé und Franz Schnei

25.3.1957 - 13.4.1957 Frühjahrsausstellung, Schulhaus Marienstraße

mit: Hans Bogler, Karl-Heinz Grünewald, Karl Hock, Wolfgang Kermer, Marianne Klein, Johannes May, Ida May-Mernke, Franz Mörscher, Fritz Nehmert, Josef Schappe und Franz Schnei

17.1.1958 Formelle Gründung des Neunkircher Künstlerkreises

mit: Paul Müller-Coeln, Hans Bogler, Karl-Heinz Grünewald, Karl Hock, Ida May-Mernke, Franz Mörscher, Fritz Nehmert und Franz Schnei,
1. Vorsitzender: Paul Müller-Coeln, technische Leitung: Fritz Nehmert

22.3.1958 - 13.4.1958 Frühjahrsausstellung, Bahnhofstraße 52

mit: Hans Bogler, Helmut Butzbach, Paul Müller-Coeln, Karl-Heinz Grünewald, Karl Hock, Marianne Klein, Ida May-Mernke, Franz Mörscher, Fritz Nehmert, Franz Mörscher, Franz Schnei und Heinz Vogelgesang

November 1958 Ausstellung

Ort unbekannt; Quelle: Saarbrücker Zeitung vom 1.12.1958

1959 Frühjahrsausstellung

Ort unbekannt; Quelle: Saarbrücker Zeitung vom 8.4.1960

3.10.1959 - 25.10.1959 Ausstellung, Altes Amtsgericht, Marienstraße

mit: Walter Bernstein, Paul Müller-Coeln, Mia Münster, Ida May-Mernke und Otto Zewe

Dezember 1960 - Januar 1961 Ausstellung, Altes Amtsgericht, Marienstraße

mit: Helmut Butzbach, H. Fey, Karl-Heinz Grünewald, Ida May-Mernke, Müller-Coeln, Franz Mörscher und Franz Schnei

1.12.1964 - 11.01.1965 Ausstellung, Eingangshalle Rathaus

mit: Gertrud Bach-Schramm, Walter Bernstein, Hans Bogler, Karl-Heinz Grünewald, Karl Hock, W-A. Kurz, Marga Lauer, Ida May-Mernke, Johannes May, Fritz Mörscher, Paul Müller-Coeln, Mia Münster und Franz Schnei

7.5.1966 - 27.5.1966 Frühjahrsausstellung, Rathaus

mit: Gertrud Bach-Schramm, Walter Bernstein, Helmut Butzbach, Helga Hiegel-Mörscher, Johannes May, Ida May-Mernke, Franz Mörscher, Paul Müller-Coeln und Franz Schnei

29.4.1967 - 15.5.1967 Frühjahrsausstellung, Rathaus

mit: Walter Bernstein Hans Bogler, Günter Brockhoff, Helmut Butzbach, Kurt Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Karl-Heinz Grünewald, Helga Hiegel-Mörscher, Paul Müller-Coeln, Helga Schmidt, Franz Schnei, Gertrud Bach-Schramm, Hans Schwender und Dieter Trost

20.11.1967 - 8.12.1967 Winterausstellung, Rathaus

mit: Gertrud Bach-Schramm, Walter Bernstein, Günter Brockhoff, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Johannes May, Ida May-Mernke, Franz Schnei, Helga Schmidt und Dieter Trost
Neuer Vorsitzender: Karl Domanowsky

22.6.1968 - 20.7.1968 Eröffnungsausstellung der

Ausstellungsräume Marktstraße 7

mit: Hans Bogler, Günter Brockhoff, Helmut Butzbach, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Johannes May, Ida May-Mernke, Karl-Heinz Grünewald, Helga Hiegel-Mörscher, Helga Schmidt, Franz Schnei, Hans Schwender, Dieter Trost, NEU: Fritz und Ursula Becker, H. Mattheis, Aloys Ohlmann und Otto Zewe

November 1968 Weihnachtsausstellung, Marktstraße 7

mit: Fritz und Ursula Becker, Günter Brockhoff, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Karl-Heinz Grünewald, Helga Hiegel-Mörscher, Johannes May, Aloys Ohlmann, Franz Schnei und Dieter Trost

28.4.1969 - 10.5.1969 Frühjahrsausstellung, Rathaus

mit: Fritz und Ursula Becker, Walter Bernstein, Hans Bogler, Günther Brockhoff, Axel Büttner, Helmut Butzbach, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Karl Hock, Johannes May, Ida May-Mernke, Aloys Ohlmann, Hans Schwender und Dieter Trost



15.11.1969 - 30.11.1969 Herbstausstellung,

Rathaus und Marktstraße 7, „Galerie 7“

mit: Walter Bernstein, Helmut Butzbach, Heinz Diesel, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Johannes May, Ida May-Mernke, Mia Münster, Aloys Ohlmann, Paul Antonius Wagner, Christa Werner und Günter Wilkes

14.11.1970 - 28.11.1970 Herbstausstellung, Rathaus

(Haus Marktstraße nicht mehr vorhanden)

mit: Walter Bernstein, Günther Brockhoff, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Johannes May, Ida May-Mernke, Dieter Trost und Gertrud Werner

1971 Tod von Franz Schnei

13.11.1971 - 27.11.1971 Ausstellung -

„malerei, grafik, plastik, textil-raumobjekte“, Rathaus

mit: Hans Bogler, Günther Brockhoff, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Karl Hock, Aloys Ohlmann, Hans Schwender

ausstellung - malerei, grafik, plastik, textil-raumobjekte

13. bis 27. november 1971,
rathaus neunkirchen
eröffnung:
samstag 13. november 1971,
11 Uhr

künstlerkreis
neunkirchen
bogler,
brockhoff,
engelmann,
groß,
hiegel,
hock,
ohlmann,
schwender

29.4.1972 - 20.5.1972 Frühjahrsausstellung „Auto und Kunst“ in den

Räumen der Firma Jos. Jacob und Söhne, Fernstraße

mit: Fritz und Ursula Becker, Walter Bernstein, Hans Bogler, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Johannes May, Ida May-Mernke und Hans Schwender

27.8.1972 „Kunst & Herbst-Mode 1972“ im Modehaus Krutmann,

Bahnhofstraße

mit: Fritz und Ursula Becker, Walter Bernstein, Hans Bogler, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Karl Hock und Ida May-Mernke

29.10.1973 - 9.11.1973 Ausstellung in der Kreissparkasse, Lindenallee

mit: Walter Bernstein, Hans Bogler, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher, Karl Hock, Helga Schmidt und Franz Schnei



Ausstellung des Neunkircher Künstlerkreises in der Kreissparkasse, 1973
v. l. Hans Bogler, Helga Hiegel-Mörscher, Ruth Engelmann-Nünninghoff,
Axel Groß, KSK-Direktor Kronau, Walter Bernstein (Foto: Steinmetz)

13.11.1973 - 1.12.1973 Herbstausstellung, Rathaus

mit: Hans Bogler, Helmut Butzbach, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Axel Groß, Helga Hiegel-Mörscher und Karl Hock
Karl Domanowsky tritt vom Amt des Vorsitzenden zurück.
Die Vorstandsarbeit wird vorläufig von 3 Künstlern getragen:
Axel Groß, Hans Bogler und Ruth Engelmann-Nünninghoff

1974 Rückzug von Axel Groß

1976 Tod von Karl Hock

19.10.1976 - 5.11.1976 Ausstellung, Rathaus

mit: Walter Bernstein, Hans Bogler, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Dietmar Groß, Hiltrud Hartmann, Helga Hiegel-Mörscher, Wilhelm A. Kurz, Werner Schorr, Dieter Trost, Alois Weiß und Gerd Wilhelm



*Ausstellung des Neunkircher Künstlerkreises im Rathausfoyer, Oktober 1976
[Foto: Willi Hiegel; StA NK, Fotosammlung Abt. VIII/3, Nr. 33]*

Januar 1978 Hans Bolger wird Vorsitzender

1981 Tod von Johannes May und Walter Bernstein

1982 Elisabeth Bosslet übernimmt die technische Leitung

2.12.1983 - 28.12.1983 Ausstellung „Bilder und Skulpturen“, Rathaus
mit: Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Maria Sonntag, Dieter Trost, Alois Weiß und Gerd Wilhelm

4.10.1985 - 3.11.1985 Ausstellung „30 Jahre Künstlerkreis“, Rathaus
mit: Walter Bernstein, Elisabeth Bosslet, Helmut Butzbach, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Karl Hock, Johannes May, Franz Schnei, Werner Schorr, Hans Schwender, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs und Aloys Weiß

1987 Tod von Karl-Heinz Grünewald

2.10.1987 - 30.10.1987 Ausstellung, Rathaus
mit: Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Hans Schwender, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs und Alois Weiss

September 1988 Ausstellung in Lübben, Schloss
mit: Hans Bolger, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Werner Schorr, Dieter Trost und Karl-Heinz Wachs

29.9.1989 - 27.10.1989 „Bilder und Skulpturen – Künstlerkreis Neunkirchen“, Rathaus
mit: Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Hans Schwender, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Alois Weiß und Werner Schorr

ab 1990 jährliche Ausstellungen zum Stadtfest Neunkirchen
zuerst in der Volksbank Neunkirchen, dann ab 1993 in der Stummschen Reithalle

1990 Tod von Fritz Nehmert

26.5.1991 - 12.6.1991 Ausstellung, Galerie im Turm, Kirkel – Altstadt
mit: Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Gitta Nießen, Hans Schwender und Karl-Heinz Wachs

4.10.1991 - 31.10.1991 Ausstellung „Bilder und Skulpturen“, Rathaus
mit: Heike Biehl, Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Hans Schwender, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs und Alois Weiß
Gast: Walter Heinrich, Cottbus

1992 Tod von Paul Müller-Coeln

5.11.1993 - 28.11.1993 Ausstellung „Bilder und Skulpturen“, Rathaus
mit: Heike Biehl, Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Hans Schwender, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Alois Nicola Weiss und J.N.R. Wiedemann, Gäste: Olaf Rammelt, Dessau, Thomas Mechold, Weimar

25.8.1993 - 25.10.1993 Ausstellung in der Buchhandlung „An den Sieben Säulen“, Dessau

mit: Heike Biehl, Hans Bogler, Elisabeth Bosslet, Karl Domanowsky, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Gitta Nießen, Alois Weiss, J.N.R. Wiedemann und Karl-Heinz Wachs
Danach geht die Ausstellung nach Roßlau/Elbe (bis 7. Januar 1994)

1994 Tod von Karl Domanowsky und Hans Bogler
Elisabeth Bosslet wird Vorsitzende

August 1995 Alois Nicola Weiss verunglückt tödlich

28.9.1995 - 29.10.1995 Ausstellung „40 Jahre Künstlerkreis“, Rathaus
mit: Heike Biehl, Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Alois Nicola Weiss, J.N.R. Wiedemann, Kurt Winkler und Babette Woltemath

2.11.1995 - 6.12.1995 Ausstellung anlässlich des 40 jährigen Jubiläums in Ottweiler, Landratsamt/Witwenpalais

mit: Heike Biehl, Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Alois Nicola Weiss, J.N.R. Wiedemann, Kurt Winkler und Babette Woltemath

4.7.1996 - 28.7.1996 Ausstellung anlässlich des 40-jährigen Jubiläums in Lübben, Galerie im Schloss

mit: Heike Biehl, Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Alois Weiss, J.N.R. Wiedemann, Kurt Winkler und Babette Woltemath

1.10.1997 – 2.11.1997 Ausstellung, Rathaus

mit: Heike Biehl, Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath, Gast: Leo Rozek, Wittenberg

28.10.1999 - 28.11.1999 Ausstellung, Rathaus

mit: Heike Biehl, Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Monika Laue, Ida May-Merke, Gitta Nießen, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath, Gast: Erhard Nestler, Köthen

25.10.2001 - 16.12.2001 Ausstellung, Rathaus

mit: Elisabeth Bosslet, Fränzi Herrmann, Monika Laue, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath, Gast: Erich Schmidt-Uphoff, Dessau

2002 Tod von Ida May-Merke

10.10.2002 - 10.1.2003 Ausstellung, St. Ingbert, Kunstforum Leismann

mit: Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Monika Laue, Gitta Nießen, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath

Januar 2003 Kurt Winkler löst Elisabeth Bosslet als Vorsitzender ab

22.9. - 9.11.2003 Ausstellung „50-2 = 2003“, Rathaus

mit: Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Hiltrud Hartmann, Fränzi Herrmann, Monika Laue, Gitta Nießen, Hannelore Seiffert, Michael Staß, Dieter Trost, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath

12.5.2004 - 30.6.2004 Ausstellung „Im Name der Rose – Bilder einer Königin“, Ottweiler, Landratsamt

mit: Elisabeth Bosslet, Ruth Engelmann-Nünninghoff, Fränzi Herrmann, Ulrike Keller, Monika Laue, Gitta Nießen, Hannelore Seiffert, Michael Staß, Karl-Heinz Wachs, Kurt Winkler und Babette Woltemath